



مادة اللغة العربية

الصف السادس

تدريبات إثرائية

منتصف الفصل الدراسي الثاني

2025-2024م

اسم الطالبة:

سادس:

امسح الباركود ثم ردد
القصيدة حتى تحفظها



1 اكتب مما حفظت المقطعين الثاني والثالث
من قصيدة (مساء الخير يا وطني):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

افْرَأ نَصَّ (ذَكَاءُ عَمٍّ)، الْآتِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مِنْ (5- 14):

في صَيْفِ عام 2022م أعطى العمّ خالدُ ابْنَ أخيه جاسماً جِوَالاً حَديثاً، وَقَدْ كَانَ جاسمٌ شَدِيدَ التَّلَهُّفِ بِهِ، فَلَا حَظَّ عَلَيْهِ عَمُّهُ شِدَّةَ تَعَلُّقِهِ بِهِ وَتَرْكِهِ لِحَفْظِ الْقُرْآنِ وَنِسْيَانِ بَعْضِ الصَّلَوَاتِ، فَقَرَّرَ أَنْ يَعْطِيَهُ دَرْساً لَنْ يَنْسَاهُ أَبَداً.

وَذَاتَ يَوْمٍ ابْتَدَرَهُ قَائِلاً: مَا رَأَيْكَ يَا جاسمٌ أَنْ نَذْهَبَ أَنَا وَأَنْتَ إِلَى قَطْرِ مَوْلٍ؟ فَلْتَسْتَعِدَّ لِذَلِكَ. جَرى جاسمٌ كَالطَّائِرِ لِيَبْدَلَ مَلَابِسَهُ، فَتَعَجَّبَ أَبُو جاسمٍ ثُمَّ سَأَلَهُ: مَا السِّرُّ وَرَاءَ هَذِهِ الْجَوْلَةِ الْمَفَاجِئَةِ؟

فَقَالَ لَهُ بِصَوْتٍ مَنْخَفُضٍ: خذْ جِوَالَ جاسمٍ مِنْهُ؛ حَتَّى لَا يَضِيعَ أَثْنَاءَ اللَّعِبِ، ثُمَّ بَعْهُ وَتَبَرَّعْ بِثَمَنِهِ إِلَى جَمْعِيَةِ قَطْرِ الْخَيْرِيَّةِ، فَمِنْ الْحِكْمَةِ أَنْ أَخْبِرَهُ بِذَلِكَ أَثْنَاءَ الْجَوْلَةِ؛ وَأَنْ أَعْلِمَهُ قِيَمَةَ النِّعَمِ وَالْمَحَافِظَةِ عَلَيْهَا بِالشُّكْرِ وَحَفْظِ الْقُرْآنِ وَأَدَاءِ الصَّلَاةِ، وَأَعَوْدَهُ أَيْضاً عَلَى الْمَفَاجِآتِ وَالصَّدَمَاتِ؛ حَتَّى يُوَاجِهَ الْحَيَاةَ بِشَجَاعَةٍ. وَأَثْنَاءَ ذَهَابِهِمَا إِلَى الْمَوْلِ، قَالَ الْعَمُّ خَالِدٌ لْجاسمٍ: مَا رَأَيْكَ فِي التَّبَرُّعِ لِأَطْفَالِ فِلَسْطِينٍ؟ فَقَالَ جاسمٌ: لَوْ كَانَ مَعِيَ مَالٌ لَتَبَرَّعْتُ بِهِ، فَقَالَ الْعَمُّ جاسمٌ: لَا عَلَيْكَ سَأْتُصِلُ بِأَبِيكَ الْآنَ كَيْ يَبِيعَ هَاتِفَكَ وَيَتَبَرَّعَ بِثَمَنِهِ لَهُمْ، أَبْدَى جاسمٌ الْاِقْتِنَاعَ بِكَلَامِ عَمِّهِ، وَعَيْنَاهُ تَكْتُمَانِ غَضَباً شَدِيداً، بَيْنَمَا شَفَّتَاهُ تُمَثِّلُ ابْتِسَامَةً رِضا مُفْتَعَلَةً.

5

"أبدى جاسم الاقتناع بكلام عمه"

- ما مرادف الكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة؟

A أخفى.

B أظهر.

C أحسن.

D أكرم.

6

"وَقَدْ كَانَ جَاسِمٌ شَدِيدَ التَّلَهُّفِ بِهِ، فَلَا حَظَّ عَلَيْهِ عَمُّهُ شِدَّةَ تَعَلُّقِهِ بِهِ وَتَرْكِهِ لِحِفْظِ

القرآن ونسيان بعض الصلوات"

- استخرج من الجملة السابقة كلمتين بهما:

علاقة تضاد	علاقة ترادف
.....
.....

7

"فَقَرَّرَ أَنْ يَعْطِيَهُ دَرَسًا لَنْ يَنْسَاهُ أَبَدًا"

- ماذا فعل العم خالد حتى يعطي جاسمًا هذا الدرس؟

A أعطاه جوالاً حديثاً.

B ذهب معه إلى قطر مول.

C باع هاتفه وتبرع به لفلسطين.

D اشترى له ملابس جديدة أثناء النزهة.

8

" جرى جاسم كالطائر ليبدل ملبسته "

- تدلُّ العبارة السابقة على:

A البطء.

B الكسل.

C الفرح.

D الغضب.

9

- دُلِّل من أحداثِ القصةِ السابقةِ على:

.....	ذكاء العم خالد
.....	حُزن جاسم
.....	إهمال جاسم
.....	تعجب أبي جاسم

10

- مَا الْمَغْزَى مِنْ قِصَّةِ (حِكْمَةُ عَمِّ) السَّابِقَةِ؟

.....

11

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة مع التصويب:

- 1- جاءت أحداث القصة على لسان مؤلف القصة. ()
.....
- 2- الضمير الغالب على أحداث القصة هو ضمير المتكلم. ()
.....
- 3- استخدم الكاتب أدوات ربط دالة على التتابع في القصة. ()
.....
- 4- تميز أسلوب الكاتب بالوضوح، وجاءت الأحداث مرتبة ومنطقية. ()
.....

12

- حلل قصة "حكمة عم" إلى عناصرها الرئيسية:

الزمان
المكان
الشخصيات
المشكلة
الحوار
الحل

13

- اقترح نهاية أخرى من إنشائك، تختلف عن النهاية المذكورة في القصة.

.....
.....

ثالثاً: الكلمة والجملة: أجب عن الأسئلة من (14 - 25): **الفعل المضارع المبني للمجهول**

14 - أَيِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ اخْتَوَتْ فِعْلاً مُضَارِعاً مَبْنِياً لِلْمَجْهُولِ؟

عند بناء الفعل المضارع للمجهول:

1. احذف الفاعل.

2. الفعل المضارع قم بضم أوله وافتح ما قبل الآخر.

3. حوّل المفعول به إلى نائب فاعلٍ مرفوعٍ بالضمّة.

مثل: يَشْرَحُ المَعْلَمُ الدرسَ.

تصبح: يُشْرَحُ الدرسَ.

A يُكْتَبُ الواجبُ كلَّ يومٍ.

B يَحْفَظُ المسلمُ القرآنَ الكريمَ.

C يَحْمَدُ المؤمنُ ربّه كلَّ يومٍ.

D يَبْدَأُ المَعْلَمُ في شرحِ القاعدةِ.

15 - ابْنِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ لِلْمَجْهُولِ وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ:

أ- يَفْتَحُ مُحَمَّدٌ البابَ للضيوفِ.

ب - يَرَسُمُ الفنَّانُ لوحةً جميلةً.

16 - ابْنِ الْأَفْعَالَ الْمَضَارِعَةَ الْآتِيَةَ لِلْمَجْهُولِ، ثُمَّ ضَعُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنشَائِكَ:

..... (يَقْطِفُ):

..... (تَمْسَحُ):

..... (يَسْمَعُ):

17 - أَعِدْ صِيَاغَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ:

أ- تُدْفَعُ الزَّكَاةُ إِلَى الْفُقَرَاءِ.

الفعل الماضي المبني للمجهول

18 - أَيُّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِخْتَوَتْ فِعْلاً مَاضِياً مَبْنِياً لِلْمَجْهُولِ؟

18

عند بناء الفعل الماضي للمجهول:

1. احذف الفاعل.

2. الفعل الماضي قُمَ بضم أوله واكسر ما قبل الآخر.

3. حوّل المفعول به إلى نائب فاعلٍ مرفوعٍ بالضمّة.

مثل: شَرَحَ المعلمُ الدرسَ.

تصبح: شَرَحَ الدرسَ.

A حَفِظَ النَّشِيدُ بِالتَّكْرَارِ.

B نَسَخَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ.

C شَرَحَتِ الْمَعْلَمَةُ الْقَاعَةَ.

D دَافَعَ الْجُنْدِيُّ عَنِ الْوَطَنِ.

19 - ابْنِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ لِلْمَجْهُولِ وَغَيِّرْ مَا يِلْزَمُ:

19

أ- صَبَرَ الْمُؤْمِنُ عَلَى الْبَلَاءِ.

ب - قَرَأَ جَاسِمٌ الْقِصَّةَ كُلَّهَا.

20 - ابْنِ الْأَفْعَالَ الْمَاضِيَةَ الْآتِيَةَ لِلْمَجْهُولِ، ثُمَّ ضَعُهَا فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

20

(شَكَرَ):

(عَلِمَ):

(طَلَبَ):

21 - أَعِدْ صِيَاعَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِلَى الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ وَغَيِّرْ مَا يِلْزَمُ:

21

أ- كُسِرَ الْهَاتِفُ الْجَدِيدُ.

ينقسمُ الفعلُ إلى لازمٍ ومتعدٍّ:

1- **الفعلُ اللازمُ:** هو الَّذي يكتفي بفاعله، ولا يحتاجُ إلى مفعولٍ به، مثل: **أشْرَقَتِ الشَّمْسُ.**

2- **الفعلُ المتعدِّي:** هو الَّذي لا يكتفي بفاعله، ويحتاجُ إلى مفعولٍ به، مثل: **تَبَنَى الطَّيُورُ أعشاشَها في الأشجارِ.**

29 أيُّ الجُمَلِ الآتيةِ وَرَدَ فيها فِعْلٌ لازِمٌ؟

A يَشْعُرُ الْوَلَدُ بِالْفَرَحِ.

B تُعْطِينَا الشَّمْسُ الدِّفْءَ.

C يَسْقِي الْمَزَارِعَ الْغَرَسَةَ.

D يَبِيعُ التَّاجِرُ بِضَاعَتَهُ بِأَمَانَةٍ.

30 أيُّ الجُمَلِ الآتيةِ وَرَدَ فيها فِعْلٌ مُتَعَدٍّ؟

A تَعُودُ الطَّيُورُ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ إِلَى مَوْطِنِهَا.

B نَسْتَمْتِعُ بِمُشَاهَدَةِ أُسْرَابِ الطَّيُورِ الْمُهَاجِرَةِ.

C تَمْتَلِكُ الطَّيُورُ أَجْنَحَةً تُسَاعِدُهَا عَلَى الطَّيْرَانِ.

D تُهَاجِرُ الطَّيُورُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ بَحْثًا عَنِ الدِّفْءِ وَالْغِذَاءِ.

عند اشتقاق اسم المفعول:

يُشتق اسم المفعول من الفعل
الثلاثي المبني للمجهول على وزن
(مفعول) أي أنه يبدأ بميم
مفتوحة وقبل الأخير واو مثل
(شَرَحَ) (مَشْرُوح)
حتى لو كان به ال أو مثني أو
جمع يظل اسم مفعول مثل
المكسور-المظلومين-المكروبان
(كلهم اسم مفعول)

اسم المفعول

- ما اسمُ المَفْعُولِ لِلْفِعْلِ (دَرَسَ)؟

22

A دراسة.

B مدروس.

C مدرسة.

D دارسين.

1

23 اشتق اسم المفعول من الأفعال الآتية ثم أدخلها في جملة من إنشائك:

الجملة	اسم المفعول	الفعل
.....	شَرَحَ
.....	فُهِمَ
.....	فُتِحَ
.....	شُكِرَ

24 - استخرج اسم المفعول من الفقرة الآتية، ثم بين الفعل الذي اشتق منه:

أوصت الأم ابنها قائلة: "يا بُنَيَّ اتَّقِ دعوة المظلوم، وأطعم المحروم، واجبر
خاطر المكسور؛ لتكون عند الله محموداً، وفي الآخرة لست بمغبون."

اسم المفعول	الفعل الذي اشتق منه
.....
.....

25

أَيُّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ اخْتَوَتْ فِعْلاً مَاضِياً مَبْنِئاً لِلْمَجْهُولِ؟

A] كَتَبَ الطَّالِبُ الْقَصِيدَةَ.

B] حَفِظَ الطَّالِبُ الْقُرْآنَ.

C] صُنِعَ الطَّعَامُ لِلصَّائِمِينَ.

D] لَبَسَ الطِّفْلُ مَلَابِسَ الْعِيدِ.

26

أَيُّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ اخْتَوَتْ فِعْلاً مُضَارِعاً مَبْنِئاً لِلْمَجْهُولِ؟

A] يَكْتُبُ الطَّالِبُ الْقَصِيدَةَ.

B] يَحْفَظُ الطَّالِبُ الْقُرْآنَ.

C] يُصْنَعُ الطَّعَامُ لِلصَّائِمِينَ.

D] يَلْبَسُ الطِّفْلُ مَلَابِسَ الْعِيدِ.

27

مَا اسْمُ الْمَفْعُولِ لِلْفِعْلِ (شُكِرَ)؟

A] شُكْرٌ.

B] شَاكِرٌ.

C] مَشْكُورٌ.

D] الشَّاكِرَاتُ.

28

ب: اِسْتَقِّ اسْمَ الْمَفْعُولِ مِنَ الْفِعْلِ (سُرِقَ).

.....

* الكتابة: (هذه الموضوعات للتدريب ولا تغنى عن الكتاب):

1- (حُسْنُ الْخُلُقِ خَيْرٌ فِي الدُّنْيَا، وَنَعِيمٌ فِي الْآخِرَةِ)..

في حدود عشرة أسطر اكتب نصًا إقناعيًا تُفنع فيه زملائك بأهمية حُسْنِ الْخُلُقِ مُدْعِمًا ذَلِكَ بِالْحُجَجِ وَالْأَدِلَّةِ مُسْتَحْدِمًا أَسْلُوبَ الْإِقْنَاعِ مَعَ مُرَاعَاةِ تَوْظِيفِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَخَلْقِ الْكِتَابَةِ مِنْ الْأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالْإِمْلائيَّةِ.

تنظيم النص (مقدمة - عرض - خاتمة)	المضمون (مناسبة الأفكار واستجابتها للمطلوب وتوظيف الحجج والبراهين)	الأسلوب (اختيار المفردات وصياغة الجملة المناسبة للإقناع)	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم	المجموع
1	2	1	1	5
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادرا (أقل من 3 أخطاء).				

*** الكتابة: (هذه الموضوعات للتدريب ولا تغنى عن الكتاب):**

2- (الجِدُّ والمُثَابَرَةُ أساسُ التَّفَوُّقِ وتحقيقِ الآمالِ). في حُدُودِ عشرةِ أسطرٍ اكتبْ نصًّا إقناعيًّا تُقنِعُ فِيهِ زُمَلَاءَكَ بِأهميةِ المُذاكَرَةِ أَوَّلًا بِأولٍ، مُدْعِمًا ذَلِكَ بِالْحُجَجِ والأَدِلَّةِ مُستخدِمًا أسلوبَ الإقْناعِ مع مُراعاةِ تَوْظِيْفِ عَلامَاتِ التَّرْقِيمِ وَخَلْقِ الكِتَابَةِ مِنَ الأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ والإِمْلَائِيَّةِ.

تنظيم النص (مقدمة - عرض - خاتمة)	المضمون (مناسبة الأفكار واستجابتها للمطلوب وتوظيف الحجج والبراهين)	الأسلوب (اختيار المفردات وصياغة الجملة المناسبة للإقناع)	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم	المجموع
1	2	1	1	5
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادرا (أقل من 3 أخطاء).				